

Согласовано с  
Педагогическим советом.  
протокол № 5  
от «08» июня 2022 г



Согласовано  
с Советом родителей  
(законных представителей)  
протокол № 2  
от «27» мая 2022 г.

**Положение о порядке осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальным наименованием «детская школа искусств» МБУ ДО «ДШИ г. Дивногорска»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» и определяет правила осуществления образовательной деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детской Школы Искусств города Дивногорска» (далее – детская школа искусств).

1.2. Образовательная деятельность детской школы искусств направлена на:

– выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта

творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств;

– обеспечение преемственности образовательных программ в области искусств (дополнительных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств).

1.3. Детская школа искусств реализует дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, а также вправе осуществлять образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств (далее – дополнительные образовательные программы в области искусств).

1.4. Детская школа искусств осуществляет образовательную деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

1.5. Обучение в детской школе искусств осуществляется в очной форме.

## **II. Организация образовательного процесса**

2.1. Основой организации образовательного процесса в детской школе искусств является создание условий для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

2.2. Детская школа искусств может реализовывать дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

2.3. Содержание дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной детской школой искусств.

2.4. Содержание дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств определяется образовательной программой, разработанной и утвержденной детской школой искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями.

2.5. Детская школа искусств реализует дополнительные образовательные программы в области искусств как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации.

2.6. Детская школа искусств ежегодно обновляет дополнительные образовательные программы в области искусств с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

2.7. Образовательная деятельность по дополнительным образовательным программам в области искусств организуется в соответствии с утвержденными детской школой искусств учебными планами, календарными учебными графиками. На основании которых, детской школой искусств составляются расписания учебных занятий по каждой дополнительной образовательной программе в области искусств.

2.8. Календарные учебные графики дополнительных образовательных программ в области искусств являются круглогодичными и включают в себя количество недель аудиторных занятий, время, предусмотренное для промежуточной (при наличии) и итоговой аттестации, и каникулы, которые являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей и иных социальных целей.

2.9. Календарный учебный график утверждается детской школой искусств ежегодно. Основанием для изменения календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

2.10. Учебный год в детской школе искусств начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

Перенос сроков начала учебного года более чем на десять календарных дней осуществляется в исключительных случаях по решению учредителя.

2.11. Расписание занятий составляется с учетом материально-технических возможностей детской школы искусств и с соблюдением государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

2.12. Детская школа искусств самостоятельно определяет формы проведения занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся (при освоении дополнительных предпрофессиональных программ – с учетом федеральных государственных требований). Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся является локальным нормативным актом детской школы искусств.

2.13. Детская школа искусств обеспечивает право обучающихся на обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой дополнительной образовательной программы в области искусств в порядке, установленном локальными нормативными актами детской школы искусств.

2.14. Порядок перевода обучающегося с одной дополнительной образовательной программы в области искусств на другую определяется уставом и локальным нормативным актом детской школы искусств.

2.15. Перевод обучающихся в течение учебного года между детскими школами искусств, в том числе, являющихся структурными подразделениями профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, освоивших часть дополнительной общеобразовательной программы в области искусств, перевод обучающегося с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на дополнительную предпрофессиональную программу в области искусств с учетом мнения обучающихся и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся осуществляются на основании локальных нормативных актов детской школы искусств, которыми предусматривается процедура установления соответствия результатов пройденного обучения по ранее освоенной дополнительной образовательной программе в области

искусств, результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные.

2.16. Детская школа искусств может осуществлять перевод обучающихся с платного обучения на бесплатное, при наличии свободных мест для обучения по дополнительной образовательной программе в области искусств.

Порядок перевода обучающихся с платного обучения на бесплатное определяется локальным нормативным актом детской школы искусств, которым устанавливаются сроки подачи обучающимися, родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся заявлений на перевод с платного обучения на бесплатное, условия и приоритетность перевода обучающихся с платного обучения на бесплатное.

2.17. Порядок отчисления обучающихся определяется локальным нормативным актом детской школы искусств, в соответствии с законодательством Российской Федерации в сфере образования.

### **III. Особенности реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств как основного вида деятельности детской школы искусств**

3.1. Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств определяют организацию и основное содержание образовательного процесса в детской школе искусств с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств (предпрофессиональных, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств);
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в области искусства.

3.2. Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств должны быть ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

3.3. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств определяет трудоемкость программы, выраженную в количестве часов аудиторных и самостоятельных занятий, включает перечень учебных предметов, их последовательность и распределение по периодам обучения, консультационные и иные виды занятий, наличие которых определяется соответствующими федеральными государственными требованиями, промежуточную аттестацию.

Учебный план предусматривает объединение учебных предметов по предметным областям. Предметные области имеют обязательную и вариативную части. Вариативная часть учебного плана разрабатывается детской школой искусств самостоятельно с учетом верхнего предела нагрузки, установленного соответствующими федеральными государственными требованиями. Обязательная часть учебного плана

разрабатывается на основании объемов учебной нагрузки, установленных для учебных предметов федеральными государственными требованиями.

Учебный план включает также раздел «Аттестация», который отражает содержание итоговой аттестации, и ее годовой объем в неделях.

3.4. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, продолжительность учебного года устанавливается в соответствии с федеральными государственными требованиями.

3.5. В детской школе искусств с первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе по дополнительным предпрофессиональным программам устанавливаются дополнительные недельные каникулы (за исключением дополнительных предпрофессиональных программ с 5-летним сроком обучения). Летние каникулы устанавливаются в объеме не менее 8 и не более 13 недель в соответствии с федеральными государственными требованиями, за исключением последнего года обучения.

3.6. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

3.7. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется уставом и локальным нормативным актом детской школы искусств и составляет 40 минут, в первом классе при 8-летнем сроке обучения – 30 минут.

3.8. Объем максимальной аудиторной учебной нагрузки по всем учебным предметам учебного плана не должен превышать 14 часов в неделю (без учета консультационных и иных видов занятий).

3.9. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств могут устанавливаться следующие виды аудиторных

учебных занятий: урок, контрольный урок, зачет, репетиция, техническое прослушивание, академическое прослушивание, академический концерт, мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие и др.

3.10. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств предусматривается внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, которая контролируется и методически обеспечивается преподавателем. Объем времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся обосновывается в рабочих программах учебных предметов.

Максимальная аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю. Максимальный объем времени, предусмотренный для внеаудиторной (самостоятельной) работы, не должен превышать 10 часов в неделю.

3.11. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и другие), участие обучающихся в мероприятиях детской школы искусств, предусмотренных программой творческой деятельности детской школы искусств.

3.12. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств перевод обучающегося в следующий класс осуществляется по итогам промежуточной аттестации обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном детской школой искусств.

3.13. Обучающийся, успешно освоивший дополнительную предпрофессиональную программу в области искусств, допускается к итоговой аттестации, проводимой в форме выпускных экзаменов. Детская школа искусств разрабатывает критерии оценок итоговой аттестации в соответствии с федеральными государственными требованиями.



3.14. Обучающимся, успешно прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, выдается, заверенное печатью соответствующей детской школы искусств, свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства установлена приказом Министерства культуры Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 975 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств».

#### **IV. Особенности реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств в детской школе искусств**

4.1. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств должны быть ориентированы на:

- развитие творческих способностей детей и молодежи, формирование устойчивого интереса к деятельности в области искусств;
- удовлетворение потребностей обучающихся в приобретении знаний, умений, навыков в области искусств;
- реализацию личностно-ориентированного подхода, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное развитие ребенка, воспитание личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативность образования для обучающихся различных возрастных категорий и обеспечение свободного выбора образовательной программы в области того или иного вида искусств;
- обеспечение возможности продолжения обучения по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств при наличии достаточного уровня развития творческих способностей и физических (при необходимости) данных.

4.2. При реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств детская школа искусств устанавливает самостоятельно:

- сроки реализации дополнительных общеразвивающих программ и возраст поступающих;
- минимум содержания и структуру дополнительной общеразвивающей программы;
- условия реализации дополнительной общеразвивающей программы, в том числе наполняемость групп обучающихся по учебным предметам;
- планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы;
- календарный учебный график и график промежуточной аттестации;
- систему и критерии оценок, в том числе критерии оценок итоговой аттестации.

4.3. Объем максимальной аудиторной учебной нагрузки по всем учебным предметам учебного плана дополнительной общеразвивающей программы в области искусств не должен превышать 10 часов в неделю.